

# **Η Βασιλική της Γεννήσεως στη Βηθλεέμ**

*ένα από τα πλέον σημαντικά και δημοφιλή προσκυνήματα για όλους τους Χριστιανούς από κάθε γωνιά της γης*



**Μαθητής : Μιχαλόπουλος Πέτρος**

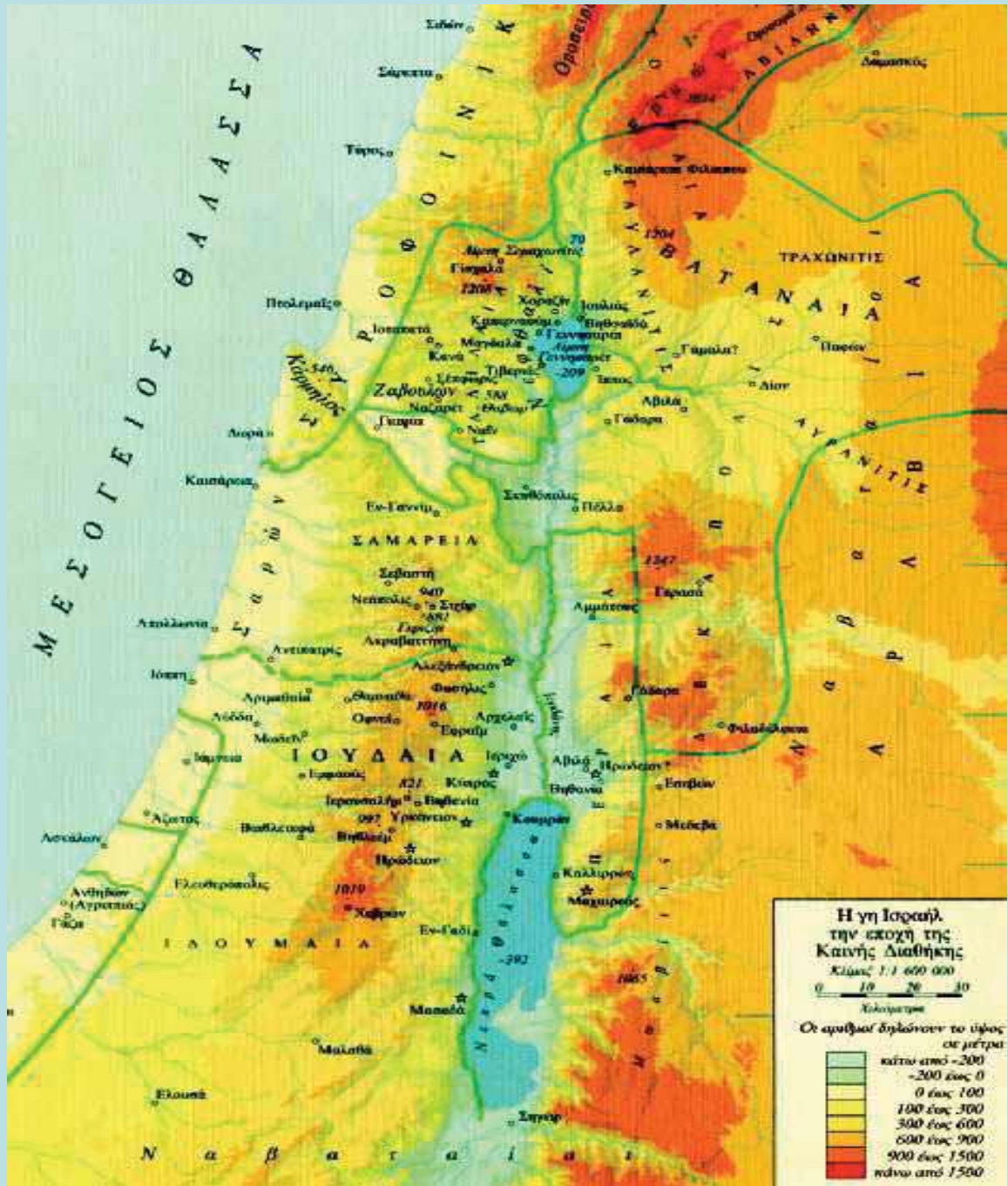
*3ο Γυμνάσιο Κοζάνης*

*Τάξη: Α΄ Γυμνασίου-Τμήμα :Α3*

*Σχολικό Έτος :2015-2016*

**Καθηγήτρια: κα Βαχτσιαβάνου Μ.**

# Η γη Ισραήλ την εποχή της Καινής Διαθήκης



# Παλαιστίνη : Ο τόπος που περπάτησε ο Χριστός



## Άποψη της Βηθλεέμ



Νότια της Ιερουσαλήμ και σε απόσταση 9 km , πάνω σε ένα λοφίσκο κατάφυτο από αμπέλια, συκίες και ελιές βρίσκεται η **Βηθλεέμ**, μια κωμόπολη της Παλαιστίνης.

Στην Παλαιά Διαθήκη αναφέρεται ως « **Βηθλεέμ της Ιουδαίας** » γιατί υπήρχε και μια άλλη Βηθλεέμ στη νοτιοδυτική Γαλιλαία, κοντά στη Ναζαρέτ.

Στους πρώτους 3 αιώνες του Χριστιανισμού ήταν ένα μικρό και ασήμαντο χωριό. Οι Εβραίοι κάτοικοί της είχαν διωχθεί από τους Ρωμαίους και οι λίγοι απομείναντες κάτοικοί της ήταν Χριστιανοί.

**Λέγεται και πόλη του Δαυίδ**, γιατί εδώ γεννήθηκε ο Προφήτης και βασιλιάς Δαυίδ.

Στα Εβραϊκά Βηθλεέμ σημαίνει « **πόλη του άρτου** » και στα Αραβικά « πόλη του κρέατος ».

Οι ειδωλολάτρες κάτοικοί της Βηθλεέμ λάτρευαν το Θεό Άδωνη μέσα σε μια φυσική σπηλιά που βρίσκονταν στο κέντρο του χωριού, χωρίς βέβαια να γνωρίζουν πως στη σπηλιά αυτή είχε γεννηθεί ο Χριστός.

Η τύχη της Βηθλεέμ άλλαξε ριζικά το 327 μ.Χ. όταν η Αγία Ελένη , μητέρα του Μεγάλου Κωνσταντίνου έκτισε πάνω στο Σπήλαιο της Γέννησης του Χριστού μεγαλοπρεπή Ναό.

Σήμερα οι κάτοικοί της είναι στην πλειοψηφία Άραβες Ορθόδοξοι και Μουσουλμάνοι.

# Η Βασιλική της Γεννήσεως στη Βηθλεέμ



**Η Βασιλική της Γεννήσεως είναι ένας χριστιανικός ναός που βρίσκεται στην Αγία πόλη της Βηθλεέμ στην Παλαιστίνη. Ο ναός αυτός είναι ο δεύτερος κατά σειρά τόπος προσκυνημάτων του Χριστιανισμού μετά από εκείνον της Αναστάσεως. Θεωρείται ο τόπος γέννησης του Ιησού από τους χριστιανούς από το 2ο αιώνα.**

**Ο Ναός έχει μήκος 30 και πλάτος 26 μέτρα.**

## **Σύντομη ιστορική επισκόπηση των γεγονότων που σημάδεψαν το Άγιο Σπήλαιο**



- ✓ Γύρω στο 130 μ. Χ. και ενώ το Σπήλαιο της Γεννήσεως αποτελούσε ήδη τόπο προσκυνήματος για τους πιστούς Χριστιανούς, ο αυτοκράτορας Αδριανός, που ήταν ειδωλολάτρης, ίδρυσε ναό προς τιμήν του Άδωνη.
- ✓ Η προσπάθεια του αυτοκράτορα όμως να προσβάλει τη χριστιανική πίστη απέτυχε.

- ✓ **. Το 326 μ. Χ. η αγία Ελένη ανοικοδόμησε χριστιανικό ναό στο σημείο και ο Μέγας Κωνσταντίνος τον διακόσμησε με πολύτιμους λίθους. Στο ναό αυτό φιλοξενούνταν από τότε και για τους επόμενους δύο αιώνες σημαντικά ιερά κειμήλια.**
- ✓ **Ο νέος αυτοκράτορας Ιουστινιανός κατά τον 5ο αιώνα θέλησε να επεκτείνει το μέγεθος του ναού κάνοντάς τον ακόμα πιο μεγαλοπρεπή. Ο ναός διατήρησε το αρχικό του σχήμα αλλά έλαβε και πολλές νέες προσθήκες.**
- ✓ **Η εισβολή των Περσών το 614 μ. Χ. δεν γνωρίζουμε να επέφερε σοβαρές καταστροφές στο κτίσμα του ναού, αφού σε έγγραφα του 7ου και του 8ου αιώνα ο ναός αναφέρεται σαν να βρισκόταν ακόμα στην προτέρα του κατάσταση. Μετά από αλλεπάλληλες εισβολές και καταστροφές ο ναός ξαναεπισκευάστηκε και διατήρησε την απaráμιλλη αίγλη του. Ανά διαστήματα βέβαια ο ναός χρειαζόταν κάποιες επισκευές και ανακαινίσεις που φυσικά βοήθησαν στη διατήρηση του λαμπρού προσκυνήματος.**
- ✓ **Το 1842 μ.Χ. έλαβε χώρα και η τελευταία σπουδαία ανακαινίση του ναού, όπου η στέγη αντικαταστάθηκε, το έδαφος του Καθολικού μαρμαροστρώθηκε και οι τοίχοι καλύφθηκαν με μαρμαρόσκονη. Έτσι συναντά κανείς σήμερα το σπουδαίο αυτό οικοδόμημα.**

# Εσωτερική άποψη του ναού της Γεννήσεως



***Ο Ιερός Ναός εσωτερικά (δίπλα στο καθολικό). Εκεί που διακρίνεται η μορφή του μοναχού, κατεβαίνει κανείς τα σκαλοπάτια και βρίσκεται μπροστά στο Άγιο Σπήλαιο της Γεννήσεως του Χριστού.***





***Ιερός Ναός Γεννήσεως της Βηθλεέμ-Το Τέμπλο του Ι. Ναού είναι ξυλόγλυπτο με φύλλα χρυσού.***

## Η αρχιτεκτονική του ναού



*Ὁ Ἱερός Ναός Γεννήσεως τῆς Βηθλεέμ εἶναι πεντάκλιτη βασιλική με 48 κίονες σε τέσσερις σειρές. Κάθε κίονας ἔχει 5,5 μ. ὕψος, και εἶναι κατασκευασμένοι ἀπὸ κοκκινωπὸ ασβεστόλιθο και ἔχουν παραστάσεις με μορφές αγίων.*

*Οἱ ἅγιοι διακρίνονται ἀμυδρά και στο ἐπάνω μέρος των κίωνων πλαισιώνονται με βαθύ μπλε (ουράνιο χρώμα) και στο κάτω μέρος με κοκκινόχρωμα σκούρο (γῆινο χρώμα). Το ὄνομα κάθε αγίου εἶναι γραμμένο στο φωτοστέφανο, στα λατινικά ἢ ελληνικά, ἢ και στις δύο γλώσσες. Συνολικά 29 Ἄγιοι εἶναι ζωγραφισμένοι, σε 27 κίονες, με ιδιαίτερη τεχνική σε γυαλισμένο μάρμαρο.*

## Είσοδος για το ιερό Σπήλαιο της Γεννήσεως



- Το ιερό Σπήλαιο της Γεννήσεως έχει δύο εισόδους.
- ✓ Μια από το νότιο μέρος με 13 σκαλοπάτια
  - ✓ Μια από το βόρειο μέρος με 15 σκαλοπάτια

# Το Σπήλαιο της Γεννήσεως



*Το Άγιο Σπήλαιο όπου γεννήθηκε ο Κύριος, βρίσκεται κάτω από το Άγιο Βήμα του Ναού της Γεννήσεως.*

*Το σχήμα του είναι σχεδόν παραλληλόγραμμο μήκους 12,30 μ. και πλάτους 3,15 μ. Το δάπεδο είναι στρωμένο με μάρμαρο κι οι τοίχοι είναι κι αυτοί καλυμμένοι με ορθομαρμάρωση*

*Το Σπήλαιο είναι σκοτεινό, αλλά φωτίζεται με 53 κανδήλια, που είναι 19 των Ορθοδόξων, 17 των Λατίνων και 17 των Αρμενίων.*

*Το σπήλαιο ανήκει στους Ορθοδόξους Χριστιανούς και τελείται καθημερινά ή Θεία Λειτουργία.*

# Η Αγία Τράπεζα



*Πάνω από το σημείο στο οποίο, γεννήθηκε το  
Θείο Βρέφος είναι η Αγία Τράπεζα των  
Ορθοδόξων Χριστιανών.*

## Το σημείο στο οποίο, γεννήθηκε το Θείο Βρέφος



Μέσα στο Άγιο Σπήλαιο και κάτω από την Αγία Τράπεζα μπορεί κανείς να διακρίνει τον τόπο που γεννήθηκε ο Κύριος.

Το σημείο βρίσκεται σε ημικυκλική αψίδα προς τα ανατολικά του ναού.

Στο κέντρο της αψίδας από γυαλιστερό άσπρο μάρμαρο υπάρχει κοίλωμα όπου έχει τοποθετηθεί ένα ασημένιο αστέρι πάνω στο οποίο είναι γραμμένο η λατινική επιγραφή : **«Ενταύθα εκ της Παρθένου Μαρίας εγεννήθη ο Ιησούς Χριστός».**

Εδώ υπάρχουν 16 κανδήλια (6 των Ορθοδόξων, 6 των Αρμενίων και 4 των Λατίνων).

## Η Φάτνη



Στο δεξιό μέρος του Σπηλαιίου και απέναντι από την Αγία Τράπεζα βρίσκεται η **Αγία Φάτνη** σε χαμηλότερο επίπεδο τριών σκαλοπατιών. Εδώ κατά την παράδοση είχε τοποθετήσει η Παναγία το Θείο Βρέφος σε άχυρα για να ζεσταθεί τη χειμωνιάτικη αυτή νύχτα.

Μπροστά στην Αγία Φάτνη υπάρχει αλτάριο, που κατά την παράδοση των Λατίνων, εδώ ήρθαν προσκύνησαν και τοποθέτησαν οι μάγοι τα δώρα, που προσέφεραν στο νεογέννητο βασιλιά.

Σύμφωνα με την παράδοση, η αγία Ελένη βρήκε την αυθεντική πήλινη Φάτνη και την αντικατέστησε με μια ασημένια. Η αυθεντική μεταφέρθηκε στη βασιλική της Σάντα Μαρία Μαντζιορε στη Ρώμη και σωζόταν ως τον 12ο αιώνα.

Η Φάτνη ανήκει στους Λατίνους.

## Το φρέαρ του άστρου



Κάτω από το Ιερό Βήμα της βασιλικής στα βόρεια του σπηλαιίου της Γέννησης, υπήρχε μια στέρνα που ονομαζόταν το "**φρέαρ του άστρου**". Μέσα σε εκείνο το νερό, από όπου σύμφωνα με την παράδοση είχε πάρει η Παναγιά για να πιει, συνέβαινε ένα εξαιρετικό θαύμα: κάθε ευσεβής άνθρωπος, όταν κοίταζε προς τα κάτω, μπορούσε να δει το άστρο να περνάει από τη μια μεριά στην άλλη. Το οκταγωνικό πηγάδι που διατηρείται σήμερα στη νότιο πλευρά του ναού θεωρείται ότι αποτελεί την απόληξη του θαυματουργού εκείνου πηγαδιού.



## Πηγές

- ✓ <http://koschristof.blogspot.gr> (Ταξίδι στους Αγίους Τόπους/2012)
- ✓ <https://www.pemptousia.gr> (Ο Ναός της Γεννήσεως στη Βηθλεέμ)
- ✓ <https://proskynitis.blogspot.gr> (Το Άγιο Σπήλαιο)
- ✓ <http://www.Impantokratoros.gr> (Ο Ναός της Γεννήσεως)
- ✓ <https://el.wikipedia.org/> (Βασιλική της Γεννήσεως)